



FORMAI ELŐÍRÁSOK – RÉSZLETES ÚTMUTATÓ

A leadandó kézirat formátuma

- A szerkesztőség kizárólag elektronikus formában (e-mailben: magyarodi.timea@ppk.elte.hu) kéri az elkészült kéziratot, DOCX formátumban.
- 12 pontos Times New Roman betűtípus és másfeles sortávolság használatát kérjük.
- Kérjük, használja a honlapon elérhető [sablont](#) a kézirat beadásához.

Terjedelem

- **Empirikus tanulmányok:** eredeti kutatások vagy másodelemzések, esetleg metaelemzések korábbi kutatások összegzéseként (szokásos terjedelem: 30–60 ezer karakter)
- **Műhely:** kutató- vagy gyakorlati műhelyek tevékenységének bemutatkozása; jó gyakorlatok, képzési programok bemutatása és/vagy hatásvizsgálata (szokásos terjedelem: 20–80 ezer karakter)
- **Elméleti összefoglaló:** olyan, tudományos szakirodalom alapján készült összefoglaló, szisztematikus áttekintés, mely adott alkalmazott pszichológiai témában tartalmazza a legrelevánsabb, legkorszerűbb ismereteket. (szokásos terjedelem: 20–40 ezer karakter)
- **Módszertan:** kutatási stratégiák, módszerek és eszközök bemutatása; kérdőívek adaptálásának tapasztalatai, adatelemzési technikák és eljárások ismertetése, összefoglalók olyan módszerekről, amelyeknek Magyarországon még nincs széles körben ismert és hozzáférhető szakirodalma és/vagy kidozott alkalmazott módszertana (szokásos terjedelem: 20–40 ezer karakter)
- **Könyvismertetések (recenziók), konferencia-beszámoló:** főként recens, a tágabb szakmai közönség érdeklődésére számot tartó hazai és nemzetközi kiadványok bemutatása, kiemelten kezeltek a kritikai bemutatások, fontosabb konferenciák összefoglaló bemutatása, értékelése (szokásos terjedelem: 5–15 ezer karakter)
- **Közlemények:** köszöntők, beszámolók (korlátozott számban, szokásos terjedelem maximum 5 ezer karakter)

Címrendszer

- A tanulmány a főcímen és az esetleges alcímen kívül legfeljebb négy további címfokozatot tartalmaz (lásd alább).
- A belső címek lehetőség szerint legyenek tömörek! A címfokozatokat a nyomtatásban elsősorban tipográfiai eszközökkel igyekszünk érzékeltetni. A hierarchiára utaló egyéb jelöléseket (pl. számozás, 1, 1.1, 1.2, ...) csak indokolt esetben alkalmazzuk.
- A tanulmányok belső címrendszere tipográfiailag a következőképp különül el:
 - o 1. rendű: KISKAPITÁLIS
 - o 2. rendű: **félkövér**
 - o 3. rendű: *kurzív*
 - o 4. rendű: álló
- Kérjük, a tanulmányok alcímeit NE stílusozzák!

Bekezdések

- A kéziratban egyértelműen jelöljük (sortöréssel) egy-egy bekezdés határait! Kérjük, a bekezdések elején behúzást, tabulátort ne alkalmazzanak!

Kiemelés

- A hangsúlyos szövegrészeket kurziválással (nem félkövér szedéssel) emeljük ki.
- Minden esetben kurziváljuk
 - o a főszövegben szereplő ábra-, kép- és táblázathivatkozásokat (sorszámmal együtt), de toldalék nélkül (pl. *1. ábra*, a *6. táblázatban*);
 - o a főszövegben és a bibliográfiában a megjelent könyvek, kötetek, folyóiratok címét.
- Az idegen szakkifejezéseket rendszerint szintén kurziváljuk.
- A toldalékolt kifejezésekkel kapcsolatos kiadói gyakorlat szerint:
 - o a kurzivált szóhoz járuló toldalékot is kurziváljuk akkor, ha a kiemelés (elsődleges) célja az érintett kifejezés vagy kifejezések tartalmi és/vagy retorikai hangsúlyának érzékeltetése;
 - o a(z) utolsó szó toldalékát nem kurziváljuk, ha a kiemelés segítségével (fogalmi) meghatározást végzünk, illetve konkrét fogalomra, tárgyra vagy személyre referálunk;
 - o átfedés esetén a domináns szempont szerinti írásmódot érvényesítjük;
 - o ha a kiemelt rész valamilyen páros írásjel (idézőjel, zárójel) közé kerül, és a kiemelt rész teljes egészében kurzív, akkor a hozzá tapadó páros írásjeleket szintén kurziválni kell.

Felsorolás

- A felsorolt tételek azonosítására betűk, számok és grafikus jelek egyaránt használhatók. Amennyiben a struktúra két fokozatnál mélyebb, az utóbbi lehetőséget nem javasoljuk. Bonyolultabb számozási rendszer (pl. 1.1.2.5., ...) helyett szerencsésebb az eltérő jelölések hierarchiáját kialakítani; a megszokott sorrend (kívülről befelé): római számok → arab számok → nagybetűk → kisbetűk → görög betűk.
- A betűket minden esetben záró kerek zárójel, a számokat pont követi.
 - o Pl.: a), b), c)
 - o Pl.: 1., 2., 3.
- A tagolást praktikus eltérő mértékű behúzásokkal is érzékeltetni.
- Ha a felsorolás nem illeszkedik mondatba, akkor a tételek végére nem teszünk írásjelet.
- Ha a felsorolás a folyószövegben, mondatba ágyazva szerepel, akkor kérjük a felsorolás jelzésére kizárólag számokat használni: (1); (2); (3). A felsorolást képező tagmondatok végére pontosvesszőt teszünk.

Idézetek

- Általános esetben a következő idézőjeleket használjuk: a nyomdai, fentről lefelé, az óramutató járásával megegyezően irányított macskaköröm („ ”) és a lúdláb (» «). Utóbbi belső idézetek jelölésére szolgál.
- Mivel az idézetek (valamint a könyvcímek) esetében a szöveghűség kritériuma fontosságban megelőzi a magyar helyesírás és nyelvhelyesség követelményeit, ezért fokozottan ügyeljünk az eredeti szöveggel való teljes megegyezésre.
- Az esetleges kiegészítő szövegrészt szögletes zárójelben kell az idézetbe illeszteni: pl. [a szerző kiemelése].

Jegyzetek, hivatkozások

- **Kérjük, szövegközi hivatkozásoknál az Amerikai Pszichológiai Társaság publikációs kézikönyve 7. kiadásának útmutatóját kövesse (APA 7th Ed.).¹ Ennek megfelelően angol hivatkozási rendet kérünk használni a szövegközi hivatkozásokban (úgy mint a ' & ' és 'et al.' rövidítések).**

¹ *Publication Manual of the American Psychological Association: the Official Guide to APA Style*. Seventh edition. American Psychological Association, 2020.

- Művekre, szövegekre (illetve részleteikre) szövegekői kerek zárójelben, a szerző(k) vezetéknevének és a publikáció bibliográfiai azonosítására alkalmas évszámának vagy évszámából képzett egyedi jelölésének a megadásával hivatkozzon, pl. (Freeman, 1975), (Gray & McCormic, 1996a)! Az évszám után nincs pont.
 - o Oldalszámra hivatkozásnál a következők szerint járjon el: (Fine & Ulrich, 1988, p. 13), (Tymchuk, 1981b, pp. 12–74).
 - o Amennyiben adott szerző(k) több művére együtt hivatkozunk (több szerző esetén nevük egyező sorrendjében), az azonosítók közé vesszőt teszünk: (Galambos, 1992, 1994a, 1994b). Ha azonban valamelyik mű esetében oldalszámot is megadunk, az érthetőség kedvéért a vesszők helyett pontosvesszőket szerepeltetünk: (Hull, 1981, pp. 564–566; 1999), (Ricoeur, 1995; 2001, p. 23).
 - o Ha több szerző különböző műveire együtt hivatkozunk (vagy a szerzők neve eltérő sorrendben szerepel), pontosvesszővel választjuk el őket: (Scheier & Carver, 1983; Carver & Scheier, 1998), (Russell, 1968, 1976; Schank & Abelson, 1977).
 - o Ha többszerzős műre hivatkozunk, két szerzőig kiírjuk a vezetékneveket, az „&” szóval kötve össze őket. Három vagy annál több szerző esetén csak az elsőt nevesítjük, és az „et al.” formulát csatoljuk hozzá.
 - o Amennyiben a főszövegben a hivatkozás részeként szerepel a szerzők mindegyikének legalább a vezetékneve (vagy az első és az „és munkatársai/szerzőtársai” kifejezés), akkor elegendő a zárójelben csak az évszám-azonosítót szerepeltetni. [Pl. Katz és Frost (1992) álláspontja szerint...] Ilyenkor az esetleges oldal- vagy kapcsolódó publikációs hivatkozást a mondat vagy tartalmi egység végére kell tolni.
- A többször szereplő művekre és szerzőkre vonatkozóan magyar utalásokat, rövidítéseket használjon: uő, uo., i. m., o., ld., vö. stb.!
- Amennyiben egymás után többször hivatkozunk ugyanazon műre, és az 'uo.' rövidítést használjuk a következőképp: (Uo.: p. 13)
- A fejezet- vagy szövegvégi jegyzetelés helyett válassza a lapalji jegyzetelési formát!

Bibliográfia

Az APA 7. hivatkozási szabványához alkalmazkodva:

- A bibliográfia legyen évszámkiemelő. A mű kiadási évszámából, esetleg évszámaiból, fordítási évéből stb. kialakított, a hivatkozásokban szereplő egyedi azonosító a címet megelőzve, attól ponttal elválasztva, zárójelben szerepeljen! [Hesse, H. (1943/2000). *Az üveggyöngyjáték.*]
- Az irodalomjegyzéknek a következő – megszokott – formai és strukturális követelményeknek kell megfelelnie:
 - o A szerzők, szerkesztők stb. (továbbiakban: alkotók) vezetékneve előzze meg a keresztnévüket, szükség esetén (tipikusan magyar és külföldi alkotók idegen nyelvű műveinél) vesszővel elválasztva! Ez vonatkozzon a cikk, tanulmány stb. leőhelyéül szolgáló könyv, kötet alkotóira is!
 - o A keresztnéveket kezdőbetűikkel rövidítjük. (Badiani, A., Browman, K. E., & Robinson, R. E.)
 - o A zárójeles hivatkozással ellentétben a mű valamennyi alkotójának a neve szerepeljen felsorolva! Az „et al.” rövidítés bibliográfiában nem alkalmazható.
 - o A könyvek, tanulmányok első szerzőjük (stb.) vezetékneve szerint kerülnek sorrendbe. Az első szerző egyezése esetén a kevesebb szerzővel rendelkező művek megelőzik a több szerzővel rendelkezőket.
 - Pl.: Golden, G. K.
 - Golden, G. K., & Kevin, S.
 - Golden, G. K., Anthony, E. J., & Kevin, S.
 - o Az APA kézikönyv 7. kiadása szerint 20 szerzőig mindegyik szerzőt felsoroljuk a hivatkozásokban
 - o Azonos alkotó(k) különböző művei kronologikus sorrendben álljanak. (Természetesen az alkotók azonos sorrendjét is feltételezve.) Amennyiben az évszám is megegyezik, a címek ábécérendje dönt, az azonosítóban pedig az évszám egy szóköz nélkül kapcsolt kis latin betűvel egészül ki. (1967a, 1967b stb.)

- A bibliográfiában – a folyószöveg hivatkozásaihoz hasonlóan, de az utalásoktól és a lábjegyzet hivatkozásaitól eltérően – az oldalszámok utáni „p.” rövidítés elmarad.
- A bibliográfiára nézve a következő *tipográfiai* követelmények érvényesek:
 - Álló betűvel írandó(k) az alkotó(k) neve(i) és álló számokkal az ő(ke)t kerek zárójelben követő évszám(ok). Szerkesztők megnevezésekor a(z utolsó) név és a zárójel közé újabb kerek zárójelben az („Ed.”)/(„Eds.”) kifejezés ékelődik szintén álló betűkkel. Utána pontot teszünk.
 - Megjelent könyv címe kurzív; cikk, tanulmány, kézirat stb. címe álló.
 - Könyvcím után pont szerepel. (Kivétel: ha a cím maga írásjelre végződik.)
Könyv esetében mindenképpen meg kell adni a kiadó nevét. A címen kívül valamennyi adat álló. Ha oldalszámot is megad, a kiadás helyét záró pont után álló számokat és nagykötőjelet használjon, a sort ponttal zárja!

Pl.

Christian, B., & Griffiths, T. (2016). *Algorithms to live by: The computer science of human decisions*. Henry Holt and Co.

Pridham, K. F., Limbo, R., & Schroeder, M. (Eds.). (2018). *Guided participation in pediatric nursing practice: Relationship-based teaching and learning with parents, children, and adolescents*. Springer Publishing Company.

- Szerepeljenek a bibliográfiában az alábbi adatok is: **kötet-, rész-, kiadás- vagy -sorszám**, amennyiben többkötetes műről van szó. A kötetszám „1–n” alakban adandó meg, ahol *n* az utolsó kötet sorszáma. A kötetszám és -sorszám közvetlenül a cím után helyezkedik el. Magyar kötet esetében a „kiadás” megjelölést, angol vagy idegen nyelvű munka esetében az „ed.” (azaz: edition) rövidítést használjuk. (Ez utóbbi esetben a sorszám angol nyelvben használatos formátumát adjuk meg, lásd alább.)

Pl.

Brown, L. S. (2018). *Feminist therapy* (2nd ed.). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000092-000>

Takács E. (1984d). Anyanyelvünk érdemjegyei (1–2. rész). *Köznevelés*, 40(35), 15.; 40(36), 15.

- **Kötetben megjelent tanulmány esetében** mindenképpen meg kell adni az álló „In” kifejezés és egy szóköz után a könyv fent jellemzett adatait a korábbiakkal megegyező módon. Az oldalszámot ilyen esetben a bennfoglaló mű címe után, zárójelben, a „p./pp.” rövidítések után kell szerepeltetni.

Pl.

Balsam, K. F., Martell, C. R., Jones, K. P., & Safren, S. A. (2019). Affirmative cognitive behavior therapy with sexual and gender minority people. In G. Y. Iwamasa & P. A. Hays (Eds.), *Culturally responsive cognitive behavior therapy: Practice and supervision* (2nd ed., pp. 287–314). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000119012>

- **Folyóiratban megjelent cikk esetében** mindenképpen meg kell adni a folyóirat rövidítés nélküli címét, tőle vesszővel és szóközzel elválasztva a folyóirat számát (arab számokkal), vessző és szóköz után a cikk kezdő és záró oldalszámát (szóköz nélküli nagykötőjellel tagolva). A sort pont zárja. A cím és a folyóirat évfolyamszáma kurzív írásmóddal szerepeljen, a lapszám és az oldalszámok állóval!

Pl.

McCauley, S. M., & Christiansen, M. H. (2019). Language learning as language use: A cross-linguistic model of child language development. *Psychological Review*, 126(1), 1–51. <https://doi.org/10.1037/rev0000126>

Burin, D., Kilteni, K., Rabuffetti, M., Slater, M., & Pia, L. (2019). Body ownership increases the interference between observed and executed movements. *PLOS ONE*, 14(1), Article e0209899. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0209899>

- **Előadáson, konferencián stb. elhangzott vagy kiosztott anyagot** a rendezvényre való hivatkozással lehet megadni. Ilyenkor a cím álló.

Pl.

Fistek, A., Jester, E., & Sonnenberg, K. (2017, July 12–15). Everybody's got a little music in them: Using music therapy to connect, engage, and motivate [Conference session]. Autism Society National Conference, Milwaukee, WI, United States. <https://asa.confex.com/asa/2017/webprogramarchives/Session9517.html>

Ha azonban az anyag nyomtatásban már megjelent, könyvészeti adataival kell szerepeltetni, s az elhangzás körülményeit a cím után, álló betűvel, szögletes zárójelben, ponttal zárva lehet rögzíteni.

- **Kézirat, disszertáció, publikálás alatt álló kéziratok:**

Pl.

Harris, L. (2014). Instructional leadership perceptions and practices of elementary school leaders [Unpublished doctoral dissertation]. University of Virginia.

Hutcheson, V. H. (2012). Dealing with dual differences: Social coping strategies of gifted and lesbian, gay, bisexual, transgender, and queer adolescents [Master's thesis, The College of William & Mary]. William & Mary Digital Archive. <https://digitalarchive.wm.edu/bitstream/handle/10288/16594/HutchesonVirginia2012.pdf>

Lippincott, T., & Poindexter, E. K. (2019). Emotion recognition as a function of facial cues: Implications for practice [Manuscript submitted for publication]. Department of Psychology, University of Washington.

- **Internetes hivatkozás mintái:**

Pl.

Avramova, N. (2019, January 3). The secret to a long, happy, healthy life? Think age-positive. *CNN*. <https://www.cnn.com/2019/01/03/health/respect-toward-elderly-leads-to-long-life-intl/index.html>

Alsaker, F. D. (2014). Bullying in Kindergarten. <http://www.education.com/pdf/kindergarten-bullying/>

Számok, statisztikai adatok megjelenítése

- Az APA 7. szabványához alkalmazkodva elősorban²
- Az 1-nél kisebb értékeknél is jelenítsék meg a 0-át a tizedesvessző előtt (magyar cikkeknel tizedesvessző, angol nyelvű cikkeknel pont)
- Kerekítsenek 2 tizedesjegyre (kivéve: p értékek esetében: ha a p érték nagyobb, mint 0,001, írják ki a pontos értéket, ha kisebb, $p < 0,001$)
- a statisztikai elemzéshez szükséges összes együttthatót tüntessék fel az eredmények bemutatásakor
- az együttthatók rövidítéseit kurzívan jelenítsék meg (pl. *t* érték, *r*, *p*)
- minden rövidítést, amely nem statisztikai szimbólum/rövidítés, kérünk definiálni (pl. ANOVA: varianciaanalízis)

² Lásd: <https://apastyle.apa.org/instructional-aids/numbers-statistics-guide.pdf>

- A matematikai írásjelek előtt és után mindig van (egy!) szóköz (kivéve a negatív értéket jelző mínusz [-] és a % esetében – ezek ugyanis a számsorhoz tapadnak)

Összefoglaló (absztrakt)

Az összefoglaló strukturált legyen, amelyet 3-6 kulcsszó felsorolása követ. Kérjük, hogy az absztraktot és a kulcsszavak listáját az alábbi instrukció szerint készítse el!

- Az absztrakt (összefoglalás) nem haladhatja meg a 250 szót.
- Az absztraktot tagolni kell a következők alapján és ezeknek az alcímeknek meg is kell jelennie az absztraktban: *Háttér és célkitűzések*, *Módszer*, *Eredmények*, *Következtetések*. (A nem empirikus kutatást bemutató kézirat értelemszerűen eltérhet ettől.)
- Az angol absztraktban (Summary) ugyanez: *Background and Aims*, *Methods*, *Results*, *Discussion*.
- Az angol absztrakt elején az angol címet is fel kell tüntetni!
- A két absztrakt tartalmilag semmiben nem térhet el egymástól.
- Az absztraktnak önmagában is értelmesnek kell lennie, azaz egy-két mondatban definiálnia kell a kézirat célkitűzéseit (*Háttér és célkitűzések*), bemutatni az alkalmazott módszerek legfontosabb elemeit, beleértve a mintát, eszközöket, eljárást (*Módszer*), összefoglalnia a legfontosabb eredményeket (*Eredmények*) és végül egy, legfeljebb két mondatban levonni a kutatás konklúzióit (*Következtetések*).
- Kulcsszavak: Az absztrakt mellé meg kell határozni három–hat szót vagy kifejezést, amelyek jellemzőek a tanulmány tartalmára. Ezek a tárgymutató létrehozását és a keresés megkönnyítését (PsychInfo, PubMed stb.) szolgálják.

Egyéb útmutatás

- Az 'ábra', 'kép' és 'táblázat' szavak a megfelelő sorszámmal együtt mindig kurzívák, a címek pedig állóak, írásjel nélkül:
 - o Például:
 - 5. táblázat. A fejlődést magyarázó tényezők
 - 2. ábra. Tanácsadói kompetenciaterületek
- A táblázat címe a táblázat fölé kerüljön, az ábráé pedig az ábra alá. A beküldött kézirat részét képezik az ábrák, táblázatokat, azok végleges helyén megjelenítve.
- Az ábrára/táblázatra vonatkozó utalás legyen a szöveg része.
- Maximum 4 táblázat/ábra jeleníthető meg egy kéziratban.
- Az ábrákat, táblázatokat kizárólag szerkeszthető formában fogadjuk el (kivéve a scannelt, eredeti források képként való megjelenítése, de kérjük a szerzőket, a felbontásra ez esetben is ügyeljenek).

Képes elemek, táblázatok

- A kéziratbeli **táblázatok**nak szintén szerkeszthető struktúráknak kell lenniük. Amennyiben egyszerű képként jelennek meg a kéziratban, kérjük a szerkeszthető állományt külön elküldeni.
- Amennyiben **kép, fotó, térkép, grafikon, diagram vagy ábra** szerepel a szövegben, kérjük, hogy ezeket **az illusztrációkat – jogtisztán – a kézirattól elkülönítve is megküldeni szíveskedjenek** (képek esetében eredeti méretben, 300 dpi felbontásban, .jpg vagy .tiff kiterjesztésben; ábra, diagram stb. esetén pedig PPT-, Excel- vagy Word-fájlban, szerkeszthető elemekkel).

DOI-azonosító

- **Az Alkalmazott Pszichológia DOI-számmal (digital object identifier) rendelkező tudományos folyóirat.** Ám a kölcsönösség kívánalmának megfelelően a szöveggondozásra és kiadásra benyújtott kézirat számára csak akkor igényelhető DOI-azonosító, ha a kézirat irodalomjegyzékében fel van tüntetve minden hivatkozott mű DOI-száma (amennyiben az létezik).
- A DOI-k rendszerint megtalálhatók a hivatkozott mű kiadói/szerkesztőségi honlapján, illetve magában a kiadványban is (rendszerint a címlapon, a fejlécben vagy a

láblécben). Amennyiben ezeken a helyeken nem találjuk az azonosítót, a Crossref weboldalon (<https://doi.crossref.org/simpleTextQuery>) van lehetőség ennek felkutatására. Itt a bibliográfiai adatok megadásával tudják ellenőrizni, hogy az adott műnek létezik-e azonosítója (sok kiadó visszamenőlegesen is ellátja DOI-val a műveket, így minden esetben ellenőrizni érdemes azok meglétét).

- A DOI-számot minden esetben kattintható linkként, azaz a „**<https://doi.org/...>**” formátumba foglalva kell feltüntetni.
- Ezek mentén kérjük a kéziratot olyan irodalomjegyzék kíséretében leadni, amely az egyes tételek végén (a fent megadott példák szerint, hiánytalanul) szerepelteti ezek DOI-azonosítóit.

Frissítés dátuma: 2023. augusztus 01.